



L'Italie en musique avec ce duo d'artistes, frères de surcroît. / DDM

Le beau concert du duo I Frangini

Dimanche dernier, le duo I Frangini s'est produit à l'auditorium de Cahors. Les frères Pierre-Emmanuel et Paul-Antoine Roubet ont emporté le public avec des mélodies napolitaines et des chansons populaires italiennes totalement revisitées grâce à des arrangements musicaux très originaux, des improvisations jazzies.

Le talent de Paul-Antoine au saxo et l'interprétation sensible et éblouissante du ténor Pierre-Emmanuel ont été mis en valeur par l'accompagnement à l'accordéon et à la guitare. Ils ont présenté des morceaux empreints de souvenirs personnels et familiers à leur famille d'origine italienne ; comme « O sole mio » ou « Bella Ciao » mais aussi et sur-

tout de les redécouvrir avec une interprétation très lyrique, très soignée et tout en nuances.

Une grande admiration aussi pour la très grande virtuosité des deux artistes dans des morceaux aussi exigeants que « La danza » de Rossini, « fenestra ca lucive » de Bellini ou encore une chanson populaire comme « Mamma mia dammi cento lire ».

Prochain rendez-vous le 8 janvier à 16 h 30 à l'auditorium du Grand Cahors avec le traditionnel concert de fête de Graines d'Etoiles Lot « Viva l'Amo » des grands extraits d'opéras avec deux chanteurs lyriques et l'Orchestre de Chambre de Toulouse (11 musiciens à cordes) sous la direction de Gilles Colliard.